

Disciplina:	HST 7604	Semestre:	2022-2	Turma:	
Nome da disciplina:	- História do Brasil Contemporâneo				
Professora:	Letícia Nedel				
Monitores/estagiários:					
Horário:	6.1420-4	Local:	CFH – sala a definir		
Horários de atendimento do professor:					3as 10h a 12h. Outros dias a agendar
Local de atendimento:	Sala da professora 3º andar CFH				
Email do professor:	leticiabnedel@gmail.com				
Email do monitor/estagiário:					
Website/blog/moodle:					
Ementa:					
A formação do Brasil Contemporâneo: da 1a República à ditadura militar. A redemocratização e o Brasil atual: temas e questões contemporâneas.					
Objetivos:					
<ul style="list-style-type: none"> - Examinar as conexões entre transformações culturais e políticas ocorridas em meio a processos de modernização, industrialização e urbanização no Brasil, séculos XX e XXI. - Analisar os meios (agentes, suportes e discursos) pelos quais se constitui a memória histórica republicana no Brasil; - Exercitar a crítica documental através do uso de fontes primárias 					
Metodologia:					
<p>Aulas expositivas dialogadas, seminários e trabalho com textos e material iconográfico e audiovisual. Análise de documentos bibliográficos relativos às questões trabalhadas nos textos de referência, problematizando as fontes e a constituição de arquivos de pesquisa.</p> <p>PCC - As horas correspondentes à Prática como Componente Curricular serão usadas para complementar o tempo de trabalho com as fontes documentais apresentadas na disciplina.</p> <p>AVALIAÇÃO: apresentação de textos (n1=7p) + prova (n2=10p) + assiduidade e participação (n3=3p)</p> <p>NF= N1+N2+N3/2</p>					
Conteúdo programático					
<p>História contemporânea como acontecimento histórico e como campo de conhecimento. A primeira República. Construindo uma Nação nos Trópicos. Interpretações raciais do Brasil. A Campanha Sanitarista e as políticas de saúde. Mandonismo, Coronelismo, Clientelismo. A cisão intra-oligárquica e a crise dos Anos Vinte. Cultura Modernista e construção do patrimônio histórico-cultural no Brasil. Intelectuais e Estado Novo. Trabalhismo, Nacionalismo e Desenvolvimentismo. O populismo na historiografia. História e Memória do Golpe de 1964. A campanha pela anistia. Justiça transicional, políticas de reparação pela memória e Comissões da Verdade e Reconciliação no Brasil.</p>					
Cronograma de Leituras					
30/8 – Apresentação dos objetivos da disciplina, da bibliografia de referência, dos métodos de trabalho e de avaliação.					

06/9— SCHWARCZ, Lilia M. O Espetáculo das Raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil. 1870-1930. São Paulo: Cia das Letras, 1993. Capítulo a definir.

Leitura comentada de O CORTIÇO [1890], de Aluísio Azevedo.

Leitura comentada de OLIVEIRA VIANNA “Evolução da Raça” [1923] In: Evolução do Povo Brasileiro, pp. 120-192.

Ângela Alonso: Manifestações sociais na história brasileira.
https://www.youtube.com/watch?v=_d5fJRzT3dY 44 min.

13/9 - LIMA, Nísia Trindade, HOCHMAN, Gilberto. “Pouca saúde, muita saúva, os males do Brasil são... Discurso médico-sanitário e interpretação do país.” Ciência e Saúde Coletiva. São Paulo, vol. 5, no.2, 2000.
https://www.scielo.org/scielo.php?pid=S14138123200000200007&script=sci_arttext&tIng=#ModalArticles.

LEITURA COMENTADA de Monteiro Lobato, Urupês.

20/9 – GONÇALVES, José Felipe. Os funerais de Rui Barbosa: um estudo de caso da construção fúnebre de heróis nacionais na Primeira República. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, n.25, v.1, 2000. Disponível em: www.cpdoc.fgv.br/revista/asp/dsp_edicao.asp?tp_edi=U.

DOCUMENTÁRIO 1930, Tempo de Revolução. Dir. Eduardo Escorel. 1990. 49 min.
<https://www.youtube.com/watch?v=sAwKbgb33-E>

27/9 – SCHWARCZ, L. M. Sérgio Buarque de Holanda e essa tal de cordialidade. Psicanálise e Cultura, São Paulo, 2008, 31(46), 83-89.

Leitura comentada: 1a. Parte de Raízes do Brasil, de Sérgio Buarque de Holanda: relação entre patrimonialismo, regime estamental e burocrático e os tipos de Holanda – “semeador”, “ladrihador” e homem cordial.

Leitura comentada de Gilberto Freyre – Casa Grande & Senzala - Prefácios e 1o capítulo

4/10— CÂNDIDO, Antônio. A revolução de 1930 e a cultura. In: A educação pela noite e outros ensaios. p. 180-198. <https://rionline.files.wordpress.com/2011/05/a-revoluc3a7c3a3o-de-30-e-a-cultura.pdf>

- Depoimento de Antônio Cândido no Simpósio Graciliano Ramos – 75 nos do livro “Angústia”. Canal Cultura Digital: <https://www.youtube.com/watch?v=p3r-dY-00ws>

Sugestão: Documentário a História da USP”. TV Cultura Digital, 2011: <https://www.youtube.com/watch?v=Etza5liTeZY>

11/10 – OLIVEIRA, Lucia Lippi. “O Intelectual do DIP: Lourival Fontes e o Estado Novo”. In: BOMENY, H. (org). Constelação Capanema: intelectuais e políticas. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2001, pp. 37-58.

DOCUMENTÁRIO A guerra dos paulistas: a Revolução Constitucionalista de 1932. Dir. Laís Bodanski e Luiz Bolognesi. 2002. 56 min.
<https://www.youtube.com/watch?v=PIV0ojKO6wg>

18/10 - CHUVA, Márcia. Fundando a nação: a representação de um Brasil barroco, moderno e civilizado. Topoi, UFRJ, v. 4, n. 7, jul-dez. 2003, p. 313-333. Disponível: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2237-101X2003000200313

25/10 – GOMES, Angela C. “Jango e a República de 1945-64: da República Populista à Terceira República”. In: ABREU, M. SOIHET, R. E GONTIJO, R. (orgs.) **Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, p. 35-50.

Documentário Por Onde Andou Carmen Miranda? Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=x-AuvwUcrgd>

Adolfo Cruz entrevista Carmen Miranda - Agosto de 1953 - <https://www.youtube.com/watch?v=hIT9Jb4LHfA>

19/11 – FICO, Carlos. “Espionagem, polícia política, censura e propaganda: os pilares básicos da repressão”. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília A. N. O Brasil Republicano. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2008, pp. 167-206.

DOCUMENTÁRIO: O dia que durou 21 anos. Brasil, 2012. Direção: Camilo Tavares. 77 min.

8/11 – ROLLEMBERG, Denise. “Esquerdas revolucionárias e luta armada”. FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O Brasil Republicano. O Tempo da ditadura: regime militar e movimentos sociais em fins do século XX. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

- Documentário: Uma Noite em 1967. Brasil, 2010. Direção: Renato Terra e Ricardo Calil. 93 min. <https://www.youtube.com/watch?v=SpmGHew8DBk>

15/11 RODEGHERO, Carla S. “A Anistia entre a memória e o Esquecimento”. História Unisinos, São Leopoldo, v. 13, no. 2, 2009. <http://revistas.unisinos.br/index.php/historia/article/view/5081> - PROVA PARA FAZER EM CASA

22/11 -MOTTA, Rodrigo Pato Sá. “Incômoda Memória. Os arquivos das ASI universitárias. Acervo, Rio de Janeiro, v. 21, no 2, p. 43-66, jul/dez 2008 Disponível em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/295> <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2018/04/empresario-de-joao-gilberto-foi-agente-da-ditadura-militar-na-usp.shtml?loggedpaywall>

29/11 – GREEN, James N. and JONES, Abigail. Reinventando a história: Lincoln Gordon e as suas múltiplas versões de 1964. Rev. Bras. Hist. [online]. 2009, vol.29, n.57 [cited 2019-08-06], pp.67-89. Available from: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-01882009000100003&lng=en&nrm=iso>

06/12 – - COFFACI, Edilene e de Lima e PACHECO, Rafael. Povos Indígenas e Justiça de Transição: reflexões a partir do caso Xetá. ARACÊ – Direitos Humanos em Revista | Ano 4 | Número 5 | Fevereiro 2017. <https://arace.emnuvens.com.br/arace/article/view/143/78>

Documentário Canal Futura: Povos indígenas e a ditadura militar. Laura Faerman e Marina Weis. 2014: <https://www.youtube.com/watch?v=M0jtsGsxFs>

Visita ao site do MPF: <http://www.mpf.mp.br/atuacao-tematica/ccr6/dados-da-atuacao/grupos-de-trabalho/violacao-dos-direitos-dos-povos-indigenas-e-registro-militar/relatorio-figueiredo>

<http://www.ihu.unisinos.br/entrevistas/546596-relatorio-figueiredo-mais-de-sete-mil-paginas-sobre-a-violencia-contraindigenas-no-brasil-entrevista-especial-com-jose-ribamar-bessa-freire>

13/12 - Prova de Recuperação

Avaliação:

Pontualidade e participação nas atividades (A1=2 pontos). Leitura comentada de textos (A2=8 pontos); trabalho escrito (A3=10 pontos). NF=A1+A2+A3/2. Para os alunos que ficarem em recuperação será aplicada uma prova no valor de 10 pontos.

Observações:

A) Discentes que faltarem em quaisquer das avaliações terão somente direito à segunda chamada mediante requerimento circunstanciado, pessoalmente encaminhado e protocolado na Secretaria do Departamento de História da UFSC no prazo máximo de 72 horas a partir da data de avaliação.

B) Discentes com nota final menor que 3,0 (três) ou com frequência inferior a 75%, serão reprovados na disciplina.

C) Plágio. Plagiar é a apresentar ideias, expressões ou trabalhos de outros como se fossem os seus, de forma intencional ou não. Serão caracterizadas como plágio a compra ou apresentação de trabalhos elaborados por terceiros e a reprodução ou paráfrase de material, publicado ou não, de outras pessoas, como se fosse de sua própria autoria, e sem a devida citação da fonte original. Os casos relacionados à compra, reprodução, citação, apresentação etc, de trabalhos, ideias ou expressões serão encaminhados pelo professor da disciplina ao Colegiado do Curso e rigorosamente examinados.

Bibliografia Básica: listada no cronograma

Bibliografia complementar

- ABREU, M SOIHET, R., GONTIJO, R. Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira/Faperj, 2007.
- ABREU, Marcelo Santos. "As comemorações da Revolução Constitucionalista de 1932; representação do passado e construção social do espaço regional" Estudos Históricos, Rio de Janeiro, no 40, julho-dezembro de 2007, p. 154-171.
- CAPELATO, M. H. O movimento de 1932: a causa paulista. São Paulo: Brasiliense Tudo é história 15.
- CARVALHO, José Murilo. Os Bestializados. São Paulo: Cia. da Letras, 1987.
- _____. Formação das almas. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.
- _____. Mandonismo, Coronelismo, Clientelismo: Uma Discussão Conceitual. Dados, Rio de Janeiro, v. 40, n. 2, p. 1997. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0011-52581997000200003
- DIAS, Reginaldo Benedito. A Comissão Nacional da Verdade, a disputa da memória sobre o período da ditadura e o tempo presente. Patrimônio e Memória. São Paulo, Unesp, v. 9, n. 1, p. 71-95, jan.-jun. 2013.
- FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O Brasil republicano. Vol.1. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
- FAUSTO, Boris (org.). História geral da civilização brasileira. III O Brasil Republicano. Economia e cultura (1930-1964). São Paulo: DIFEL, 1984.
- FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O Brasil Republicano. O Tempo da ditadura: regime militar e movimentos sociais em fins do século XX. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. Vols. 1 a 4
- FERREIRA, Jorge. Trabalhadores do Brasil: o imaginário popular. Rio de Janeiro: FGV, 1997.
- FERREIRA, Marieta de Moraes; PINTO, Surama Conde Sá. A Crise dos anos 20 e a Revolução de Trinta. Rio de Janeiro: CPDOC, 2006. 26f. http://cpdoc.fgv.br/producao_intelectual/arq/1593.pdf
- FICO, Carlos. "A Ditadura Documentada. Acervos desclassificados do regime militar brasileiro. Acervo, Rio de Janeiro, v. 21, no 2, pp. 67-78, jul.-dez. 2008.
- FICO, Carlos. História do Tempo Presente, eventos traumáticos e documentos sensíveis - o caso brasileiro Varia Historia, vol. 28, núm. 47, pp. 43-59; jan/jun 2012, pp. 43-59.
- FICO, Carlos. Ditadura militar brasileira: aproximações teóricas e historiográficas. Tempo e Argumento, Florianópolis, v. 9, n. 20, p. 05 - 74. jan./abr. 2017.
- FICO, Carlos. João Goulart e a "Operação Brother Sam". In: _____. O Grande Irmão, p. 67-111.
- GOMES, Ângela de Castro. "Essa Gente do Rio... os intelectuais cariocas e o modernismo". , Rio de Janeiro, vol. 6, n° 11, 1993. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1954>
- GOMES, Ângela de Castro. A invenção do trabalhismo. RJ: Vértice, 1988.
- _____. (org.) Vargas e a crise dos anos 50. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.
- _____. (org.) Capanema: o ministro e seu ministério. Rio de Janeiro: FGV, 2000.
- _____. A República, a História e o IHGB. Belo Horizonte: Argumentum, 2009.
- GOMES, Ângela de Castro. "O populismo e as Ciências Sociais no Brasil: notas sobre a trajetória de um conceito". In FERREIRA, Jorge. (org) O Populismo e sua História: debate e crítica. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2013, pp. 17-58
- GONÇALVES, José Felipe. Os funerais de Rui Barbosa: um estudo de caso da construção fúnebre de heróis nacionais na Primeira República. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, n.25, v.1, 2000. Disponível em: www.cpdoc.fgv.br/revista/asp/dsp_edicao.asp?tp_edi=U.
- GUIMARÃES, Manoel Luiz S. Historiografia e Nação no Brasil. 1838-1857. Ed. UERJ, 2011.

GUIMARÃES, Manoel Luiz Salgado. "O presente do passado: as artes de Clio em tempos de memória". In: ABREU, M. SOIHET, R. E GONTIJO, R. (orgs.) *Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, p.23-41.

HEYMANN, Luciana. "O dever de mémoire na França contemporânea: entre memória, história, legislação e direitos". In: GOMES, Ângela de Castro. (org.) *Direitos e Cidadania: memória, política e cultura*. Rio de Janeiro: FGV, 2007, p. 15-44

JOFFILY, Mariana. *No centro da engrenagem: interrogatórios na Operação Bandeirante e no DOI de São Paulo (1969-1975)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional; São Paulo: Edusp, 2012.

LE GOFF, Jacques. *História e Memória*. Campinas: Ed. Unicamp. 1992.

LIMA, Nísia Trindade, HOCHMAN, Gilberto. "Condenado pela raça, absolvido pela medicina: O Brasil descoberto pelo movimento sanitarista da Primeira República". In: MAIO, Marcos Chor, SANTOS, Ricardo Ventura (Orgs.). *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Fiocruz, Centro Cultural Banco do Brasil, 1996.

LONDRES, Cecília. "A Invenção do Patrimônio e a Memória Nacional." ". In: BOMENY, H. (org). *Constelação Capanema: intelectuais e políticas*. Ed. FGV, 2001, pp. 85-102.

MARTINS FILHO, João Roberto. *A educação dos golpistas: cultura militar, influência francesa e golpe de 1964*. In: *The Cultures of Dictatorship: historical reflections on the brazilian golpe of 1964*. 14-16 out. 2004. Universidade de Maryland, Estados Unidos, 2004

MATTOS, Hebe & ABREU, Martha. *Remanescentes das comunidades dos quilombos: Memória do cativo, patrimônio cultural e direito à reparação, Habitus*, vol. 7, n. 1/2, Goiânia, p. 265-288. jan/dez 2005

MICELI, Sérgio. *Intelectuais e classe dirigente no Brasil*. São Paulo: Difel, 1979.

MOREIRA, Vânia M. L. *Os anos JK: industrialização e modelo oligárquico de desenvolvimento rural*. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília A. N. *O Brasil Republicano*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008, p. 157-194.

MORAES, Renata F. "A abolição da escravidão: história, memória e usos do passado na construção de símbolos e heróis no maio de 1888". In: ABREU, M. SOIHET, R. E GONTIJO, R. (orgs.) *Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, p. 83-102.

MOTTA, Rodrigo Pato Sá. *As Universidades e o Regime Militar: cultura política brasileira e modernização autoritária*. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

MOTTA, Rodrigo Pato Sá. "Modernizando a repressão. A Usaid e a polícia brasileira". *Revista Brasileira de História* 2010, no. 30 (Junho-set 2010. Disponível. em <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26314778012>>

MOTTA, Rodrigo Pato Sá. "Os Olhos do Regime Militar nos campi. As assessores de segurança e informações das universidades." *Topoi*, Rio de Janeiro, v. 9, n. 16, jan.-jun. 2008, p. 30-67.

MOTTA, Rodrigo Pato Sá. "Universidades, Ditadura e Cultura Política". *Interseções*, Rio de Janeiro, v. 16 n. 1, p. 69-89, jun. 2014. Disponível em: <http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/intersecoes/article/view/13460/10274>

MOTTA, Rodrigo Pato Sá. "Incômoda Memória. Os arquivos das ASI universitárias. *Acervo*, Rio de Janeiro, v. 21, no 2, p. 43-66, jul/dez 2008 Disponível em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/295>.

NAVES, Santuza C. *Tropicália*. In: _____. *Da Bossa Nova à Tropicália*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001, p. 47-71.

NAPOLITANO, Marcos. *A arte engajada e seus públicos (1955-1968)*. *Estudos Históricos*, RJ, v. 28, p. 103-124, 2001. <http://www.cpdoc.fgv.br/revista/arc/312.pdf>

PEREIRA, Anthony W. "Repressão, Legalidade e Regimes Autoritários." In: Id. *Ditadura e Repressão. O autoritarismo e o estado de direito no Brasil, no Chile e na Argentina*. São Paulo: Paz e Terra, 2010, pp. 31-50

PEREIRA, Mateus Henrique. *Nova direita? Guerras de memória em tempos de Comissão da Verdade (2012-2014)*. *Varia Historia*, Belo Horizonte, vol. 31, n. 57, p. 863-902, set/dez 2015.

PINTO, Simone Rodrigues. *Direito à memória e à verdade: comissões da verdade na América Latina*. *Revista Debates*. Porto Alegre, V. 4, n.o 1, jan-jun. 2010.

REIS, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo; MOTTA, Rodrigo Patto (Org.). *O golpe e a ditadura militar: quarenta anos depois (1964-2004)*. Bauru, SP: Edusc, 2004.

RAMOS, Alcides Freire. *Terra em transe (1967, Glauber Rocha): estética da recepção e novas perspectivas de interpretação*. In: *Fenix: Revista de História e Estudos Culturais*. Abril/maio/junho 2006, vol 3, ano 3, n.2, pp. 1-11.

REIS FILHO, Daniel Aarão. *A revolução faltou ao encontro: os comunistas no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1990. _____, Daniel Aarão et al (orgs.). *O golpe e a ditadura militar: 40 anos depois*. Bauru, Edusc, 2004.

RIDENTI, Marcelo. *Resistência e mistificação da resistência armada contra a ditadura: armadilhas para os pesquisadores*. In: REIS, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo; MOTTA, Rodrigo Patto (Org.). *O golpe e a ditadura militar: quarenta anos depois (1964-2004)*. Bauru, SP: Edusc, 2004, p. 67-77.

RIDENTI, Marcelo. *O fantasma da revolução brasileira*. São Paulo: Unesp, 1993. _____, *Brasilidade revolucionária*. São Paulo: UNESP, 2010.

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. *O Mandonismo local na vida política brasileira e outros ensaios*. São Paulo: Alfa-Ômega, 1976.

RICOEUR, Paul. *Memória, a História, o Esquecimento*. Campinas: Unicamp, 2007.

ROLLEMBERG, Denise. "Esquerdas Revolucionárias e Luta Armada". In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O Brasil Republicano. O Tempo da ditadura: regime militar e movimentos sociais em fins do século XX. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. Vol. 4, pp. 45-91. Disponível: http://www.historia.uff.br/nec/sites/default/files/Esquerdas_Revolucionarias_e_Luta_Armada.pdf

SANT'ANNA, André Luis de Oliveira de; CASTRO, Alexandre de Carvalho e JACO-VILELA, Ana Maria. DITADURA MILITAR E PRÁTICAS DISCIPLINARES NO CONTROLE DE ÍNDIOS: PERSPECTIVAS PSICOSSOCIAIS NO RELATÓRIO FIGUEIREDO. *Psicol. Soc.* [online]. 2018, vol.30 [citado 2019-08-06], e188045. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-71822018000100240&lng=pt&nrm=iso>

SANTOS, C. M. A justiça ao serviço da memória: mobilização jurídica transnacional, direitos humanos e memória da ditadura." In: SANTOS, Cecília M.; TELLES, Edson/ TELES, Janaína de A. Desarquivando a ditadura. Memória e Justiça no Brasil, volume 2. São Paulo: Ed. HUCITEC, 2009, pp. 472-495

SANTOS, Mariza Veloso Motta. Nasce a academia Sphan. *Revista do Patrimônio Histórico Artístico Nacional*, n. 24, p.77-95, 1996. Disponível: <http://docvirt.com/docreader.net/DocReader.aspx?bib=reviphan&pagfis=8635>

SARLO, Beatriz. Tempo passado: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras, Belo Horizonte: UFMG, 2007

SEVCENKO, Nicolau. Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na primeira República. São Paulo: Brasiliense, 1989.

SOUZA LIMA, Antônio Carlos. Sobre tutela e participação; povos indígenas e formas de governo no Brasil, séculos XX e XXI. Rio de Janeiro, *Mana* 21(2): 425-457, 2015. <http://www.scielo.br/pdf/mana/v21n2/0104-9313-mana-21-02-00425.pdf>

VELLOSO, Mónica Pimenta. "A brasilidade verde-amarela: nacionalismo e regionalismo paulista", *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 6, nº 11, 1993. Disponível em: http://www.casaruibarbosa.gov.br/dados/DOC/artigos/oz/FCRB_MonicaVeloso_Brasilidade_verde_amarela.pdf