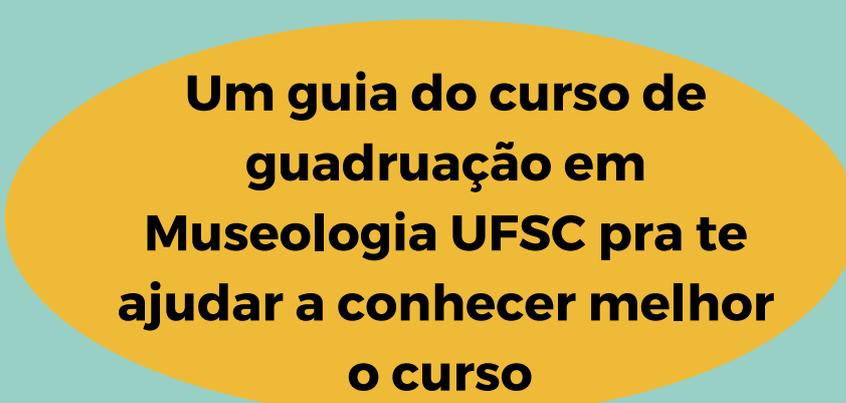




# VOCÊ CONHECE A **MUSEOLOGIA?**



**Um guia do curso de  
graduação em  
Museologia UFSC pra te  
ajudar a conhecer melhor  
o curso**



**MUSEOLOGIA**  
UFSC



# BOAS VINDAS

Olá estudante! Preparamos este guia para te apresentar o curso de Museologia da Universidade Federal de Santa Catarina. Você encontra neste material as principais informações para você tirar suas dúvidas e conhecer melhor o curso , além de alguns dados sobre a UFSC.

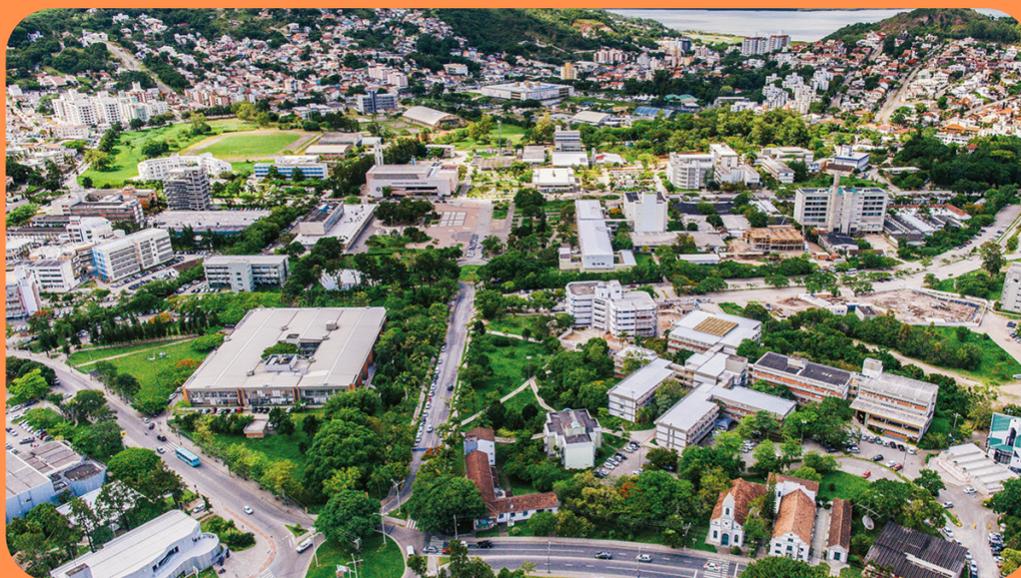
Neste guia você encontra os seguintes conteúdos:

<b>A UFSC</b>	_____	3
<b>A Profissão Museólogo</b>	_____	5
<b>Quem Somos</b>	_____	7
<b>Princípios e Objetivos</b>	_____	8
<b>Matriz Curricular</b>	_____	9
<b>Assistência Estudantil</b>	_____	10
<b>SAPSI</b>	_____	11
<b>Estágios</b>	_____	13
<b>Intercâmbios</b>	_____	16
<b>Biblioteca Universitária - BU</b>	_____	17

# A UFSC- Universidade Federal de Santa Catarina

A Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) é uma instituição de ensino superior pública federal brasileira, sendo a maior universidade do estado de Santa Catarina e uma das principais da Região Sul do Brasil, localizada em Florianópolis, capital do estado.

A sede e a cidade universitária ficam em Florianópolis no Campus Reitor João David Ferreira Lima, também chamado de Campus Trindade, que concentra a grande maioria dos cursos. Na segunda metade da década de 2000, como parte do plano de expansão das vagas no ensino superior do governo federal, a UFSC inicia um processo de interiorização, abrindo novos campi em Araranguá, Curitibanos, Joinville e Blumenau.



Fonte: <https://en.ufsc.br/>

# A UFSC- Universidade Federal de Santa Catarina

É considerada uma das principais instituições de ensino superior do Brasil - é a 7ª melhor universidade pública do país, na avaliação do INEP\*.

No ranking mundial da Times Higher Education,\*\* a UFSC é uma das oito brasileiras entre as 800 melhores universidades do mundo. No mesmo ranking, ela também é a 9ª melhor universidade da América Latina, ainda é a 23ª melhor latino-americana pelo QS World University Rankings, sendo a oitava entre as brasileiras e a quarta\*\*\* entre as federais e foi cotada como a décima melhor instituição de ensino superior da América Latina pelo Webometrics Ranking of World Universities, sendo a sétima entre as brasileiras e a quarta entre as federais.



Fonte: <https://noticias.ufsc.br/tags/psicoterapia/>

\*Dados de 2019

\*\*Dados de de 2020.

\*\*\* Dados de 2019

Fonte:<https://estrutura.ufsc.br/>

# A PROFISSÃO MUSEÓLOGO



A Museologia é uma área do conhecimento que é *multidisciplinar, e estuda as relações entre a sociedade e seu patrimônio, as relações entre o homem, sujeito conhecedor, e o objeto, parte da realidade sobre a qual o homem atua.* É a ciência que se ocupa da conservação, organização e promoção de acervos artísticos, históricos, científicos e culturais.

O profissional de Museologia, o museólogo tem como papel investigar, classificar, conservar e expor artigos que possuam valor histórico. Valor que pode ser de cunho histórico, artístico, científico e cultural, sejam eles materiais (pinturas, esculturas ou construções) ou imateriais (como tradições e folclore). É como se a atividade mais importante do museólogo fosse manter viva a memória coletiva de uma comunidade. Para fazer isso, o profissional reúne peças que contém uma história e que nos mostre como o homem evoluiu em diversos campos de conhecimento.

# A PROFISSÃO MUSEÓLOGO



Mas não se engane, a atividade do museólogo pode ser bastante distinta. Embora lidar com documentos seja uma parte fundamental da sua profissão, ele também pode se encarregar de coleções artísticas, administrar bens públicos do patrimônio cultural, coordenar equipes de pesquisa, bem como ser curador de exposições sobre diversos temas e técnicas.

Além de atuar em museus de diversos tipos, o museólogo pode atuar junto a diversos órgãos culturais e educacionais, como por exemplo: centros de memória, fundações culturais, galerias de arte, universidades, planetários, institutos de pesquisa, centros de documentação e informação, antiquários, parques e reservas ambientais, bibliotecas, coleções públicas e particulares, sítios históricos e arqueológicos.



fonte:<http://g1.globo.com/Sites/Especiais/Noticias/0,,MUL603842-15526,00-MUSEOLOGO+ATUA+DESDE+A+IDENTIFICACAO+A+EXPOSICAO+DE+OBRAS.html>

# QUEM SOMOS

O curso de Museologia (Bacharelado) da Universidade Federal de Santa Catarina direciona-se para uma formação consistente na área da Museologia, voltada para seu caráter interdisciplinar, enfatizando o diálogo com as áreas da Antropologia e da História, e outras áreas como Ciência da Informação, Biogeografia, Sociologia e Filosofia, entendidas em seus sentidos amplos.

Organizado em 8 fases, o curso de Museologia pretende garantir uma formação ao mesmo tempo sólida e ampla o suficiente para oferecer ao profissional não só a capacidade de desempenhar plenamente suas funções técnicas, mas também um aprofundamento teórico de sua formação e a possibilidade de atuação em pesquisa avançada na área.

# PRINCÍPIOS E OBJETIVOS

## PRINCÍPIOS

A formação do museólogo desenvolve-se no exercício crítico das práticas de coleta, documentação, conservação, preservação e comunicação de bens culturais em contextos de acervos museológicos.

Tal exercício crítico é a base inicial do curso de Museologia da UFSC, que investe num diálogo mais próximo das grandes áreas de Antropologia e História, entendidas em seus sentidos amplos. A formação de profissionais, a partir desta proposta, aposta na pesquisa e no desenvolvimento de ações museológicas voltadas para a diversidade como característica central dos patrimônios culturais em questão no campo museal.

## OBJETIVOS

Tendo por base uma formação interdisciplinar, o curso de graduação em Museologia da UFSC objetiva formar de maneira qualificada bacharéis capacitados para identificar e analisar processos museológicos, além de desempenhar atividades de pesquisa, preservação e comunicação para o campo do Patrimônio, compreendendo o museu como um fenômeno podendo assim atuar de maneira responsável sobre o patrimônio tangível e intangível.

# MATRIZ CURRICULAR

A organização curricular do Curso de Museologia da Universidade Federal de Santa Catarina privilegia a interdisciplinaridade e concentra esforços na elaboração de eixos específicos de disciplinas de Museologia, que dialogam com disciplinas de outros cursos e departamentos, a fim de proporcionar uma formação sólida e dialógica ao discente.

1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	4ª Fase	5ª Fase	6ª Fase	7ª Fase	8ª Fase
<i>Introdução a Museologia</i>	<i>Teoria Museológica</i>	<i>Pensamento Contemporâneo em Museologia</i>	<i>Documentação Museológica</i>	<i>Expografia I</i>	<i>Expografia II</i>	<i>Prática de Exposição</i>	<i>Estágio Curricular Obrigatório</i>
<i>Introdução a Antropologia</i>	<i>Introdução à Ciência da Informação</i>	<i>Comunicação Museológica</i>	<i>Preservação e Conservação de Bens Culturais I</i>	<i>Preservação e Conservação de Bens Culturais II</i>	<i>Ação Cultural e Educativa em Museus</i>	<i>Metodologia da Pesquisa</i>	<i>Trabalho de Conclusão de Curso</i>
<i>Sociologia</i>	<i>Memória e Museu</i>	<i>Biogeografia Aplicada</i>	<i>Educação Museal</i>	<i>Antropologia da Arte</i>	<i>Gestão de Museus</i>	<i>Optativa</i>	<i>Atividade Complementar</i>
<i>Metodologia Científica</i>	<i>Filosofia</i>	<i>História da Arte I</i>	<i>História da Arte II</i>	<i>História da América Independente</i>	<i>História do Brasil Contemporâneo</i>	<i>Optativa</i>	<i>Optativa</i>
	<i>Patrimônio Histórico Cultural</i>	<i>Acervos como Fonte e Objeto de Pesquisa</i>	<i>Optativa</i>	<i>Introdução à Arqueologia</i>	<i>Optativa</i>	<i>Optativa</i>	<i>Optativa</i>

# ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL

A Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis – PRAE é um órgão executivo central integrante da Administração Superior da Universidade Federal de Santa Catarina, criada com o objetivo de auxiliar o Reitor em suas tarefas executivas, especialmente em programas e projetos voltados à política estudantil.

## **PROGRAMAS DA ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO ÂMBITO DA UFSC**

- Isenção das Refeições no Restaurante Universitário
- Bolsa Estudantil
- Auxílio-Moradia
- Auxílio Creche
- Programas Assistenciais temporários de Auxílio Emergencial e Auxílio Internet

Para ler sobre os programas e editais de assistência estudantil acesse o site da PRAE: <https://prae.ufsc.br>

# SAPSI

O SAPSI é o o Serviço de Atenção Psicológica do Departamento de Psicologia da Universidade Federal de Santa Catarina, que tem como um de seus objetivos prestar atendimento psicológico à comunidade universitária.

## ATIVIDADES DO SAPSI

- Atendimento Psicoterápico Individual Infantil/Adolescente/Adulto;
- Atendimento Psicoterapêutico em Grupo: Modalidade Psicoterapia Breve;
- Atendimento Psicoterápico para Família e Casal;
- Grupo de crianças e Grupo de pais, mães e/ou responsáveis por crianças;
- Grupo de Apoio às Pessoas com Hipertensão Arterial Pulmonar;
- Grupo de Atenção Psicológica ao Paciente com Doenças Dermatológicas Autoimunes;
- Grupo de Apoio Psicológico a Pessoas com Vivências de Perdas e Lutos;
- Atividades do Núcleo de Estudos em Psicologia, Migrações e Culturas;
- Grupo de Cessação do Tabagismo; Atividades do Laboratório de Orientação Profissional (LIOP).

# SAPSI

## PLANTÃO DE ATENDIMENTO PSICOLÓGICO (não-presencial)

Em consonância com a recomendação da Organização Mundial de Saúde, o Conselho Federal de Psicologia recomenda que todas atividades realizadas por psicólogos ocorram em modalidade à distância (por meio de Tecnologias de Informação e Comunicação – TICs), evitando a exposição de usuários e profissionais à transmissão do vírus.

Apesar de o Conselho Federal de Psicologia entender que o atendimento à distância por TICs é inadequado em situações que envolvam urgências e emergências psicológicas, houve uma flexibilização para ampliar a possibilidade de ação dos psicólogos durante a pandemia. Por esse motivo, o SAPSI estará oferecendo o serviço de Plantão de Atendimento Psicológico em modalidade não-presencial. A solicitação para esta modalidade de atendimento pode ser feita através do e-mail do serviço ([sapsi@contato.ufsc.br](mailto:sapsi@contato.ufsc.br)).

# ESTÁGIOS

Os estágios se darão na área da Museologia e/ou em especialidades correlatas ao curso e a atividades programadas para o estágio, apresentadas no PAE, deverão ser compatíveis com o Projeto Político Pedagógico do Curso de Museologia (que está disponível no site do curso). O *Estágio Obrigatório*, o *Estágio Não Obrigatório* e o *Estágio Realizado no Exterior* são modalidades de estágio relacionadas à matriz curricular do curso de Museologia e concorrem para a formação do/a estudante em diálogo com os processos de ensino, a pesquisa e a extensão inerentes ao campo acadêmico.

## ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

Estágio orientado por professor/a (Professor/a Orientador/a) que ministra aulas no Curso de Graduação em Museologia e supervisionado por um profissional (Supervisor Local) da instituição concedente do estágio. Esse estágio se dará concomitantemente com a Disciplina Estágio Curricular Obrigatório na qual o/a estudante deverá se matricular. Esta disciplina não tem carga horária em sala de aula, de modo que o aluno deve se matricular, escolher um professor orientador e contar com o apoio da Coordenação de Estágio do Curso.

# ESTÁGIOS

## ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO

A partir da segunda fase do curso, o/a estudante pode realizar essa modalidade de estágio no horário extraclasse. O estágio não obrigatório deve complementar a aquisição de saberes na graduação, proporcionando situações de ensino/aprendizagens por meio de diversas atividades relacionadas à formação pessoal e profissional do/a graduando/a. Para esta modalidade o/a estudante deve escolher um professor orientador e supervisor local, podendo estagiar até 02 anos no mesmo local.

no site

**[museologia.ufsc.br](http://museologia.ufsc.br)**

*você vai encontrar:*

- *[Regulamento de Estágios do Curso de Museologia](#)*
- *[Manual de Estágios do Curso de Museologia](#)*
- *[Guia-Estágio-Internacional](#)*

# ESTÁGIOS

Dúvidas sobre o assunto podem ser enviadas para [dip.prograd@contato.ufsc.br](mailto:dip.prograd@contato.ufsc.br)

Mais informações em <http://portal.estagios.ufsc.br/quer-oferecer-um-estagio/>

DIP - Departamento de Integração Acadêmica e Profissional

[dip.prograd@contato.ufsc.br](mailto:dip.prograd@contato.ufsc.br)

(48) 3721-9446 / 9296

CENTRAL DE CARREIRAS

[estagios@contato.ufsc.br](mailto:estagios@contato.ufsc.br)

(48) 3721-9301 / 4789

BOLSAS PIBE

[pibe@contato.ufsc.br](mailto:pibe@contato.ufsc.br)

(48) 3721-6312

Horário de funcionamento

De segunda a sexta-feira

Das 08h às 12h e das 14h às 18h

mais informações sobre

ESTÁGIOS no site:

**[estagios.ufsc.br](http://estagios.ufsc.br)**

# INTERCÂMBIO

## SINTER

A Secretaria de Relações Internacionais (SINTER) é um órgão executivo integrante da administração central da UFSC, diretamente vinculado ao Gabinete da Reitoria (GR), que tem por objetivos primordiais promover a interação com organismos e instituições internacionais de ensino superior, pesquisa, inovação tecnológica e conservatórios artísticos; apoiar e implementar acordos de cooperação técnica, científica e cultural; bem como viabilizar o intercâmbio de estudantes, professores e servidores técnico-administrativos.

Visa também atender a Universidade no desempenho de suas atividades que envolvam organismos internacionais em assuntos de natureza acadêmica, administrativa, e, quando necessário, na área financeira.

Acesse o site do SINTER e fique por dentro dos programas e editais de intercâmbio: <https://sinter.ufsc.br/>

[Conheça o Guia Estágio Internacional da Museologia.](#)

# BU - BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA

A BU/UFSC durante a suspensão das atividades presenciais, em decorrência da pandemia de Covid-19, oferece diversos serviços, entre eles:

- Informações sobre capacitação, orientação à pesquisa em bases de dados e dúvidas sobre normalização, recuperação de documentos online, atendimento de protocolos de busca, serviço de referência;
- Recebimento de teses e dissertações;
- Dúvidas sobre compra, assinatura, doação e depósito legal de materiais bibliográficos;
- Dúvidas e assistência aos alunos, tutores e professores Ead;
- Apoio à gestão do tempo - Esta seção foi pensada para ajudá-lo a gerenciar melhor o seu tempo, de forma a utilizá-lo a seu favor. Você encontrará sugestões de leituras, filmes e documentários; metodologias, ferramentas e técnicas aplicadas ao gerenciamento do tempo;
- Biblioteca das coisas - Consiste no empréstimo de materiais não bibliográficos;
- Educação a distância – EaD: Instruções para alunos, tutores e professores da modalidade a distância para o uso dos recursos físicos e virtuais da biblioteca.

Acesse o site da BU para conferir todos os serviços disponíveis: <https://portal.bu.ufsc.br/servicos/>

# **NOSSO DEPARTAMENTO**

## **Onde fica a coordenação?**

No quarto andar do prédio novo do CFH, também estamos disponíveis em:

e-mail: [museologia@contato.ufsc.br](mailto:museologia@contato.ufsc.br) e no  
whatsApp: (48) 98823-3658.

