



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA
CURRÍCULO 2016.1

DISCIPLINA: Educação Museal

CÓDIGO: MUS 7922

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04, 72 H/A

1. EMENTA

Educação museal: conceitos e métodos. Os projetos político, poético e pedagógico. A função educacional dos museus. Educação para o patrimônio e educação museal: diálogos possíveis. A interação e a mediação na pedagogia museal. Metas, estratégia e objetivos da educação museal. Projeto pedagógico nos museus: aspectos da pedagogia museal. Interdisciplinaridade, transdisciplinaridade e multidisciplinaridade no pensamento educativo-museal.

2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOURDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude. A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino. Petropolis, RJ: Vozes, 2008.

MATTOS, Yára; MATTOS, Ione Mattos. Abracaldabra: Uma aventura afetivo-cognitiva na relação museu-educação. Editora UFOP, 2010. (pp.85-95)

STUDART, Denise C. Educação em museus: produto ou processo? (Org.) BRUNO, Maria Cristina Oliveira O ICOM – Brasil e o pensamento museológico brasileiro: documentos selecionados. Volume 1 – Pinacoteca do Estado de São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura: Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus, 2010.

3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, Vera Maria (Org.). Educação intercultural na América Latina: entre concepções, tensões e propostas. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2009. P. 12-43.

DESVALEÉS, A., & MAIRESSE, F. Conceitos-chave de museologia. Comitê Internacional para Museologia do ICOM; Comitê Nacional Português do ICOM. Florianópolis: FCC, 2014.

FLEURI, R. M., SOUZA, M. I. P. Entre limites e limiares de culturas: educação na perspectiva intercultural In: Educação Intercultural: mediações necessárias ed. Rio de Janeiro: DP*A, 2003, p. 9-15, 53-84.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Coleção O Mundo Hoje, 19 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1991. 184 p.

GOMES, Nilma Lino. Educação E Relações Raciais: Refletindo sobre algumas estratégias de atuação. Superando o racismo na escola. 2ª edição revisada / Kabengele Munanga, organizador. – [Brasília]: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.

PAIM, Elison Antônio. Para Além das Leis: o ensino de culturas e histórias africanas, afrodescendentes e indígenas como decolonização do ensino de história. In: MOLINA, Ana Heloísa, FERREIRA, Carlos Augusto Lima. Entre textos e Contextos: caminhos do ensino de História. Curitiba, PR: CRV, 2016, p. 141-166.

REGO, Teresa Cristina. Vygotsky: uma Perspectiva Histórico-cultural da Educação. 22 ed. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. – (Coleção Educação e Conhecimento). (pp. 92 a 102)

SANTOS, Maria Célia T.M. Museus e educação: conceitos e métodos. Ciências & Letras – Revista da Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras, n.31. FAPA. Porto Alegre, 2002 (pp 1 a 15).