



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA**  
**CURRÍCULO 2016.1**

**DISCIPLINA:** Organização e Representação em Museus

**CÓDIGO:** MUS 7920

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 04, 72 H/A

### **1. EMENTA**

Aspectos da Organização e Representação da Informação e do Conhecimento pela perspectiva dos Museus e da Museologia. Museu como espaço de pesquisa. O acervo museológico como fonte de informação. Reflexões teóricas sobre documentação e comunicação museológica.

### **2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ARAÚJO, Carlos Alberto Avila. Arquivologia, Biblioteconomia, Museologia Ciência da Informação. São Paulo: Brique de Lemos, 2014. 200 p.

FIGUEIREDO, Betânia Gonçalves; VIDAL, Diana Gonçalves. Museus, dos Gabinetes de Curiosidades à Museologia Moderna. Belo Horizonte: Argumentum; Brasília: CNPq, 2005.

POULOT, Dominique. Museu e museologia. Belo Horizonte: Autêntica, 2013. 159 p.

### **3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BEVILACQUA, G. M. F.; MARINGELLI; I. C. A. S. (Coord.). I Seminário serviços de informação em museus. São Paulo: Pinacoteca do Estado, 2011, p. 33-41.

FERREZ, H. D. Documentação museológica: teoria para uma boa prática. In: CADERNOS de ensaios, nº2. Estudos de museologia. Rio de Janeiro, Minc/Iphan, 1994, p. 64-73.

LARA FILHO, D. de. Museu, objeto e informação. TransInformação, Campinas, v.21, n.2, mai/ago, 2009. 163-169p.

ROBREDO, J; BRASCHER, M. (Org.). Passeios pelo bosque da informação: estudos sobre a representação e organização da informação e do conhecimento. Brasília: IBICT, 2010.

SOFKA, V. A pesquisa no museu e sobre o museu. Revista eletrônica do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio PPG-PMUS Unirio/ MAST, Rio de Janeiro, v. 2, n. 1, p. 79-84, 2009.