



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA**  
**CURRÍCULO 2016.1**

**DISCIPLINA:** Fomento de Projetos Culturais

**CÓDIGO:** MUS 7915

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 04, 72 H/A

### **1. EMENTA**

Ferramentas de gestão de instituições culturais. Natureza e particularidades de projetos de fomento. Leis de incentivo a cultura e sua aplicação. Políticas públicas e impactos no campo museológico.

### **2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BARBALHO, Alexandre et al (Org). Cultura e desenvolvimento: perspectivas políticas econômicas. Salvador: EdUFBA, 2011. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

RUBIM, Antonio; BARBALHO, Alexandre; CALIBRE, Lia (Org). Políticas culturais no governo Dilma. Salvador: EDUFBA, 2015. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

RUBIM, Antonio(Org). Políticas culturais no governo Lula. Salvador: EDUFBA, 2015. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

### **3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

DA COSTA, Frederico. Política e gestão cultural: perspectivas Brasil e França (Org). Salvador: EDUFBA, 2013. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

NASCIMENTO, José. Economia de Museus. Brasília: IBRAM/MINC, 2010.

RUBIM, Antonio; ROCHA, Renata(Org). Políticas culturais para as cidades. Salvador: EdUFBA, 2010. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

SANTOS, Myrian. Museus brasileiros e política cultural. Revista Brasileira de Ciências Sociais, Brasil, v. 19, n.55, 2004.