



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA
CURRÍCULO 2016.1

DISCIPLINA: Fomento de Projetos Culturais

CÓDIGO: MUS 7915

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04, 72 H/A

1. EMENTA

Ferramentas de gestão de instituições culturais. Natureza e particularidades de projetos de fomento. Leis de incentivo a cultura e sua aplicação. Políticas públicas e impactos no campo museológico.

2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBALHO, Alexandre et al (Org). Cultura e desenvolvimento: perspectivas políticas econômicas. Salvador: EdUFBA, 2011. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

RUBIM, Antonio; BARBALHO, Alexandre; CALIBRE, Lia (Org). Políticas culturais no governo Dilma. Salvador: EDUFBA, 2015. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

RUBIM, Antonio(Org). Políticas culturais no governo Lula. Salvador: EDUFBA, 2015. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

DA COSTA, Frederico. Política e gestão cultural: perspectivas Brasil e França (Org). Salvador: EDUFBA, 2013. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

NASCIMENTO, José. Economia de Museus. Brasília: IBRAM/MINC, 2010.

RUBIM, Antonio; ROCHA, Renata(Org). Políticas culturais para as cidades. Salvador: EdUFBA, 2010. Disponível em: <>. Acesso em: 29 out 2015.

SANTOS, Myrian. Museus brasileiros e política cultural. Revista Brasileira de Ciências Sociais, Brasil, v. 19, n.55, 2004.