



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA
CURRÍCULO 2016.1

DISCIPLINA: Patrimônio Imaterial e Museologia

CÓDIGO: MUS 7902

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04, 72 H/A

1. EMENTA

A construção de uma ecologia do conhecimento (espaço, ambiente para produção e apropriação de conhecimento) na ambiência do patrimônio imaterial. Tangibilidade e intangibilidade: Políticas públicas de salvaguarda do patrimônio cultural de natureza imaterial e a análise holística do patrimônio cultural. IPHAN, IBRAM e UNESCO e as políticas públicas de proteção, fortalecimento e fruição do patrimônio cultural de natureza imaterial. O patrimônio imaterial nos museus: musealização do intangível. Tesouros humanos vivos: valorização e fruição dos saberes e fazeres dos povos.

2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABREU, Regina e CHAGAS, Mário (Orgs). Memória e Patrimônio: ensaios contemporâneos. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2003.

HALL, S. A identidade cultural na pós-modernidade. São Paulo: DP&A Editora. 2003

EAGLETON, Terry. A ideia de cultura. São Paulo: UNESP, 2005.

POULOT, Dominique. Uma história do patrimônio no Ocidente, séculos XVIII-XXI: do documento aos valores. São Paulo: Estação Liberdade, 2009.

VARINE, Hugues de. As raízes do futuro: o patrimônio a serviço do desenvolvimento local. Porto Alegre: Medianiz, 2013.

3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSMANN, Aleida. Espaços da recordação: formas e transformações da memória cultural Campinas, São Paulo: Unicamp, 2011.

CARVALHO, Ana. Os Museus e o Patrimônio Cultural Imaterial: Estratégias para Desenvolvimento de Boas Práticas. Vo1. 28, Biblioteca - Estudos & Colóquios. Lisboa: Edições Colibri, CIDEHUS-Universidade de Évora. 2011

BRASIL. Os Sambas, As Rodas, Os Bumbas, Os Meus e os Bois. Brasília: IPHAN, 2003 - 2010.

BRASIL. CAVALCANTI, Maria L. V. de Castro; FONSECA, Maria Cecília Londres. Patrimônio Imaterial no Brasil. Legislação e Políticas Estaduais. IPHAN. Brasília. 2008

UNESCO. Convenção para a Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial. Paris, 2003.

BRASIL. Patrimônio Imaterial: O Registro do Patrimônio Imaterial: Dossiê final das atividades da Comissão do Grupo de Trabalho Patrimônio Imaterial. Brasília: Ministério da Cultura / Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 4. ed., 2006.

ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e identidade nacional. São Paulo: Brasiliense. 1994.

SIMÃO, Lucieni de Menezes. Os mediadores do Patrimônio Imaterial. Sociedade e Cultura (Impresso) , v. 6, p. 59-70, 2005.

SOUZA, Willian Eduardo R. de; CRIPPA, Giulia. O patrimônio como processo: uma ideia que supera a oposição material-imaterial. Em Questão, Porto Alegre, v. 17, n. 2, p. 237-251, jul/dez. 2011