



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COORDENADORIA ESPECIAL DE MUSEOLOGIA
CURRÍCULO 2016.1

DISCIPLINA: Preservação e Conservação de Bens Culturais II

CÓDIGO: MUS 7505

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04, 72 H/A

1. EMENTA

Materiais e Métodos em conservação preventiva; Acervos orgânicos e inorgânicos; Tipologia de materiais que compõem acervos; Ambiente; Edificação; Mobiliário; Manuseio; Embalagem; Transporte; Reservas Técnicas e Exposição; Diagnóstico e Descrição do estado de conservação.

2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Conservação: conceitos e práticas. Organização de Marylka Mendes; tradução de Vera Ribeiro. 2ª edição. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2011.

TEIXEIRA, Lia Canola; GHIZONI, Vanilde Rohling. Conservação Preventiva de Acervos. Florianópolis. FCC. 2012.

Documentação e Conservação de acervos museológicos: diretrizes. Brodowski, SP: ACAM Portinari, Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, 2010.

3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Conservação preventiva e procedimentos em exposições temporárias. Brodowski, SP: ACAM Portinari, Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, 2010.

FRONER, Yacy-Ara. Reserva Técnica. Tópicos em Conservação Preventiva 08. Belo Horizonte: LACICOR -- EBA -- UFMG, 2008.

ROSADO, Alessandra. Manuseio, Embalagem e Transporte de Acervos. Tópicos em Conservação Preventiva 10. Belo Horizonte: LACICOR-EBA-UFMG, 2008.

FRONER, Yacy-Ara; ROSADO, Alessandra. Planejamento de Mobiliário. Tópicos em Conservação Preventiva 09. Belo Horizonte: LACICOR - EBA - UFMG, 2008.

FRONER, Yacy-Ara; SOUZA, Luiz Antônio Cruz. Edifícios que abrigam coleções. Tópicos em Conservação Preventiva 06. Belo Horizonte: LACICOR - EBA - UFMG. 2008.